

## 《爸爸的三明治》故事会记录和总结

——故事妈妈学院中级班 E02 厉小勤

**主题：**爸爸的三明治

**活动时间：**2017年8月19日 17:00-18:10

**活动地点：**故事妈妈家中客厅

**参加人数：**报到6个，实际参加人数为4个

**年龄：**3.5-5岁

### 关于故事前准备：

1. 因为在家中客厅讲，相较于专门的活动场所，少了一份仪式感，因此，我自己家的孩子在活动过程中就不如别人家孩子那么认真；因此，后续将尽量避免在家中进行类似活动；此前已经在联系社区的党群活动中心，希望他们能够提供场地，仍在进一步接洽中；
2. 因为现场到场4个小朋友，我临时决定不使用投影，直接通过电脑播放PPT。这导致故事后期小朋友们围在电脑旁边，并且争先去按“下翻”键，导致秩序一度有些混乱；

### 关于故事的讲解以及互动：

整体上实现了故事方案中的策划内容，但在一些细节上尚待提升，汇总如下：

1. 小猫在整本绘本中有何寓意？小朋友们对小猫的认识又是什么样的？在整个故事会中，原本预计要把小猫贯穿进去，但是中间忘掉了这个细节，以至于后面“小猫和小女孩的互相陪伴”就没能展现出来；

如果加以改善，可在相关页面上，展现完主题内容后，再引导小朋友们“除了我们刚才提到的，你们在画面中还看到了什么？”“小猫？是的，小猫！小猫在做什么？它跟小女孩待在一起，是的！”“小猫看小女孩做三明治，是的！”因此引导小朋友们关注到小猫和小女孩的贯穿始终的互动和陪伴，这样，在最后的总结中，可以再加一条“小猫是小女孩的好伙伴，好朋友，她给了小女孩很好的陪伴！”

2. 从那些不能吃的东西开始，可以现场营造出“悬疑”氛围。这些都是小女孩的爸爸喜欢的东西，小女孩把他们都找出来，这是要做什么呢？真的要把他么你都放到爸爸的三明治里面去吗？我不知道！知道后面那一页 PPT 揭晓答案，真的是，全部的匪夷所思的东西都在三明治里！
3. 关于“一点点臭味”，可以借助一张对比图片，形象的体现什么叫做一点点臭味。这样对于 4 岁左右的孩子来说，更好理解。毕竟嗅觉对他们来说，相对会比较陌生。
4. 其中一个小朋友对陌生的环境是非常慢热的，在最开始的“自我介绍”环节，他就拒绝参与，只是一直安静坐着，然后我在“三叶草”的观察中，引导了他数一数叶片的数量，这样就把他的情绪带动起来了，后面的参与度一直不错。
5. 对于 3.4-5 岁的小朋友而言，40 分钟的故事时间还是挺长的，大概 20+分钟后就有小朋友开始走神，这时可以借助互动将小朋友的注意力拉回来。

#### **关于互动的掌控：**

开始的暖场很好，小朋友们都在一种很放松的状态下听故事，这也导致了他们在整个故事会中不停地说话。这对于我的重点引导、时间把控等，都带来了挑战。这次我开始强调故事会的纪律问题。

改善方案如下：在开始主题故事的讲解之前，就应该强调我们故事会参与者的纪律问题，有针对故事妈妈的几率，有针对小草籽的纪律。在中途大家开始进入奔放状态时，可以再次重申我们的纪律，同时对纪律保持良好的小朋友给予肯定。

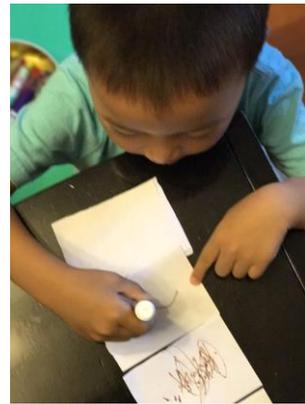
现场只有 4 个小孩，基本上我会照顾到每一个小孩子的参与度，以便让他们跟随故事的进度，听，思，说。

图片分享:

故事会进行中:



绘画进行中



分享进行中

